

1492: UN ANY DE CANVIS

PROGRAMACIÓ DEL DIA

Arribada a l'hora concretada a la Plaça de la Catedral i esmorzar.

Durada de la visita 2h30mins. aproximadament.

Es finalitza en el carrer Montcada.

Aquesta programació pot ser modificada segons les seves necessitats.

OBJECTIUS

- Localitzar l'any 1492 dins de la història.
- Conèixer i entendre el canvi del període medieval a l'Edat Moderna.
- Entendre les noves monarquies autoritàries.
- Saber quines mesures van prendre els governadors per poder ser autoritaris.
- Identificar la nova economia com a conseqüència dels nous descobriments geogràfics.
- Comprendre com afectà a la societat l'expulsió de musulmans i jueus.
- Descobrir els nous avenços tecnològics i com afectaren en la societat.
- Entendre la nova cultura i com va afectar a la ideologia.
- Diferenciar l'art gòtic català del Renaixement i el Barroc.
- Respectar i valorar el patrimoni històrico-artístic.

CONTINGUTS

Continguts de procediments

- Observació de tot tipus de restes materials i manifestacions artístiques d'altres temps a fi d'esbrinar i reconèixer la informació històrica i estètica que comporten.
- Aplicació correcta de la terminologia referida al període històric.
- Ús de mapes, plànols i textos com a font d'informació i d'estudi.

Fets, conceptes i sistemes conceptuals

- El context històric i social de la Barcelona medieval i moderna.
- Les institucions medievals i la seva funció amb la nova monarquia dels Reis Catòlics.

Serveis culturals i didàctics

- La Inquisició al Palau Reial de Barcelona.
- El Call Jueu i la nova situació dels jueus.
- Els efectes dels nous descobriments, tant científics com geogràfics, a la ciutat de Barcelona.
- El comerç del període modern.
- El elements més simbòlics del Renaixement i del Barroc.
- La continuïtat dels edificis civils i religiosos durant l'època moderna.
- Els elements arquitectònics.
- Trets bàsics dels personatges més destacats de l'època.

Actituds, valors i normes

- Expressar les pròpies idees.
- Respectar l'opinió dels altres.
- Interès per conèixer el patrimoni.
- Mantenir una actitud de tolerància, crítica i participativa.
- Valoració positiva de la defensa del patrimoni històric-artístic.

ITINERARI

- Començarem el recorregut a **la plaça de la Catedral**. Explicarem aquesta i **la Pia Almoina** per a entendre la importància de l'Església a l'Edat Mitjana. Entrarem a la Catedral.
- Passejant pel call jueu, analitzarem l'urbanisme del barri i analitzarem l'evolució de la comunitat jueva des del període medieval fins l'expulsió.
- Caminant pel carrer del Call descobrirem on estava una antiga impremta. Tractarem els nous descobriments tecnològics i les seves conseqüències.
- Arribarem a la plaça Sant Jaume on veurem els edificis civils de **l'Ajuntament** i de **la Diputació del General**, institucions polítiques d'origen medieval que perduraran durant el període medieval. Analitzarem quina forma de govern van instaurar els Reis Catòlics.
- Ens aproparem fins a la plaça de Sant Iu per observar l'escut de la Inquisició i les pedres hebrees reutilitzades del Palau del Lloctinent. Dins d'aquest gaudirem d'una gran obra mestre de fusta del Renaixement i entendrem el seu simbolisme.
- Seguidament anirem a la plaça del Rei. Explicarem **el Palau Reial Major** i el seu paper dins de la ciutat. Analitzarem com l'edifici que acull el Sant Ofici i la funció que va tenir la plaça. Explicarem els fets més rellevants que es van donar en la plaça: la rebuda dels Reis Catòlics a Colom en tornar d'Amèrica i l'intent d'assassinat de Ferran el Catòlic.

Serveis culturals i didàctics

- Creuarem les antigues muralles romanes per arribar a l'església **de Santa Maria del Mar** on explicarem les característiques de l'art gòtic. Veurem amb deteniment l'església, on aprofundirem en les característiques del gòtic català.
- Posteriorment arribarem fins al tradicional barri gremial de la Ribera i explicarem el paper comercial que va tenir la ciutat durant l'època medieval i l'època moderna.

Totes les explicacions són adaptades al nivell dels alumnes.